

## Publikationen

### Qualifikationsschriften

*Grüter, Verena*, Klang – Raum – Religion. Eine Untersuchung ästhetischer Dimensionen interreligiöser Begegnung anhand des Festivals Musica Sacra International, Zürich: Theologischer Verlag Zürich (zugl: Habilitationsschrift, Augustana-Hochschule Neuendettelsau; Druck in Vorbereitung, voraussichtlicher Erscheinungstermin: Frühjahr 2017)

*Grüter, Verena*, 1992, Begegnung mit dem göttlichen Du: Karl Heims Christologie im theologiegeschichtlichen Kontext (zugl.: Dissertation, Univ. München), Hamburg: Kovac

### Bücher (Herausgabe)

- ❖ *Arnold, Jochen/Fendler, Folkert/Grüter, Verena/Kaiser, Jochen* (Hg), 2013, Gottesklänge. Musik als Quelle und Ausdruck des christlichen Glaubens, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt
- ❖ *Grüter, Verena/Schubert, Benedict* (Hg), 2010, Klangwandel. Über Musik in der Mission, Frankfurt am Main: Lembeck
- ❖ *Grüter, Verena/Neuser, Bernd* (Hg), 2009, Christsein angesichts des Islam. Ein Glaubenskurs, Hamburg/Münster: EMW, Comenius-Institut
- ❖ Wege nach Edinburgh. Standortbestimmungen im Dialog mit der ersten Weltmissionskonferenz 1910, Studienheft Weltmission heute Nr. 68, EMW 2010
- ❖ Jahrbuch Mission 2011: Gerechtigkeit. Visionen vom Reich Gottes, Missionshilfe Verlag Hamburg 2011
- ❖ Jahrbuch Mission 2010: Lateinamerika. Kirche. Glaube. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, 2010
- ❖ Jahrbuch Mission 2009: Mission erfüllt? Edinburgh 1910 – 100 Jahre Weltmission, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2009
- ❖ Jahrbuch Mission 2008: Pazifik. Glaube. Kultur. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2008

### Artikel

- Die Stimme in den Religionen, in: Ermert, Karl (Hg), 2016, Chormusik und Migrationsgesellschaft – Erhebungen und Überlegungen zu Kinder- und Jugendchören als Orten transkultureller Teilhabe, Wolfenbüttel: Bundesakademie für Kulturelle Bildung, 38 – 49.
- Kirchenmusik im Kontext – Zur Bedeutung der Musik für christliche Identität in der Ökumene, in: Arnold, Jochen et al., Gottesklänge. Musik als Quelle

und Ausdruck des christlichen Glaubens, 2013, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 193 – 210

- Abschied von den Missionaren. Vom Singen in den Kirchen der Welt, in: Musik und Kirche 4/2013, 284 – 288
- Für 4 Stimmen und Muscheltrumpeten. Musik als Medium der Mission, in: Arbeitshilfe zum Weitergeben Nr. 1 Januar 2013, hg. von Evangelische Frauen in Deutschland, 77 - 82
- Gender Justice in Pluralistic Societies: Challenges for Theological Education, in: International Review of Mission 102.1 (396), April 2013, 82 - 93
- Festival sakraler Musik als Suche nach gelebter Diversität, in: Junge.Kirche 3/2013, 74. Jg., 55 – 57
- Nachfolge im Spannungsfeld der Ökumene, in: Junge.Kirche 1/2013, 74. Jg., 26f
- Was den Geist erleuchtet. Zum EKD-Jahr der Kirchenmusik: Die Musik in den Religionen der Welt, in: Zeitzeichen 8/2012, 13. Jg., 16 – 18
- Wie klingen die Religionen? Spirituelle Klangreise um die Welt, in: Arbeitshilfe zum Weitergeben Nr. 3 Juli 2012, hg. von Evangelische Frauen in Deutschland, 72 - 77
- Im Spiegel der Ökumene – Internationale Konferenzen und ihre Impulse zum Thema Gerechtigkeit für die Kirchen, in: Jahrbuch Mission 2011: Gerechtigkeit. Visionen vom Reich Gottes, Missionshilfe Verlag Hamburg 2011, 22 – 29
- Was macht das Harmonium am Himalaya? Vom musikalischen Kulturwandel in der Ökumene, in: Grüter, Verena/Schubert, Benedict (Hg), 2010, Klangwandel. Über Musik in der Mission, Frankfurt am Main: Lembeck, 30 – 64.
- Gottes Option für die Armen (1): Rückblick auf einen theologischen Paradigmenwechsel, in: Praxis Gemeindepädagogik 3/2010, 9f
- Gottes Option für die Armen (2): Perspektiven auf das 21. Jahrhundert, in: aaO., 13f
- Ausbildung im Norden – Ausbildung im Süden, in: Theologische Ausbildung im Horizont der weltweiten Christenheit. Beiträge zu einem Studientag der MissionEineWelt in Neuendettelsau am 29. Mai 2010 epd-dokumentation Nr. 25, Frankfurt am Main 31. August 2010, 44 - 50
- Ökumenische Dekade zur Überwindung von Gewalt. ÖRK-Teamvisit „Lebendige Briefe“ 2009 in Uruguay und Bolivien, in: Jahrbuch Mission 2010: Lateinamerika. Kirche. Glaube. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, 2010, 137 – 142
- Ökumenisch, kämpferisch und plural. Kritische Würdigung der Befreiungstheologie, in: Lateinamerika. Jahrbuch Mission 2010, 14 – 20

- Missionarische Präsenz im Kontext, in: Wege nach Edinburgh. Standortbestimmungen im Dialog mit der ersten Weltmissionskonferenz 1910, Studienheft Weltmission heute Nr. 68, EMW 2010, 181 – 186
- Evangelium und Kultur am Beispiel der Musik, in: Wege nach Edinburgh. Standortbestimmungen im Dialog mit der ersten Weltmissionskonferenz 1910, Studienheft Weltmission heute Nr. 68, EMW 2010, 187 – 194
- Kirchenmusik zwischen Bach und Gamelan. Eine Hochschule auf den Philippinen, in: Junge.Kirche I/2009, 70. Jg., 22 – 25
- Von Edinburgh nach Emmaus. Mission unterwegs in neuen Kontexten, in: Junge.Kirche III/2009, 70. Jg., 28 - 30
- 100 Jahre Weltmission – Studienprozesse und Jubiläumsfeiern auf einen Blick, in: Jahrbuch Mission 2009: Mission erfüllt? Edinburgh 1910 – 100 Jahre Weltmission, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2009, 24 – 32
- „Menschliche Identität und das Evangelium von der Versöhnung“, Bericht von der 12. Vollversammlung der *International Association of Mission Studies* vom 16. bis 23.08.2008 in Balaton/Ungarn, in: Jahrbuch Mission 2009: Mission erfüllt? Edinburgh 1910 – 100 Jahre Weltmission, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2009, 47 – 52
- Experimentieren erwünscht. Kirchen in der Dritten Welt auf der Suche nach musikalischer Identität, in: EineWelt I/2009, 8 – 11
- “Journeying Together Into The New Era of Theological Education In Asia”. Theologische Ausbildung in Asien vor neuen Herausforderungen, in: Ökumenische Rundschau, Januar 2008, 57. Jg, H. 1, 88f
- Mädchen, Frauen und HIV/AIDS in Afrika, in: Junge.Kirche 1/2008, 69. Jg., 44 – 46

## Rezensionen

- Mariano Delgado/Guido Vergauwen (Hg.), Interkulturalität. Begegnung und Wandel in den Religionen (= Religionsforum Bd. 5), Stuttgart: Kohlhammer Verlag 2010, in: Interkulturelle Theologie. Zeitschrift für Missionswissenschaft, 2 – 3/2014, 258 – 260
- Martin Maier, Oscar Romero. Kämpfer für Glaube und Gerechtigkeit, Herder Verlag, Neuausgabe Freiburg 2010; in: Jahrbuch Mission 2011: Gerechtigkeit. Visionen vom Reich Gottes, Missionshilfe Verlag Hamburg 2011, 271f
- Heinrich Balz, Der Anfang des Glaubens. Theologie der Mission und der Jungen Kirchen, Erlanger Verlag für Mission und Ökumene, Neuendettelsau 2010; in: Jahrbuch Mission 2011: Gerechtigkeit. Visionen vom Reich Gottes, Missionshilfe Verlag Hamburg 2011, 253f
- Bärbel Fünfsinn, Gabriele Meyer (Hg.): Gender und religiöse Bildung weltweit. Biografische Einsichten, Verlag Otto Lembeck, Frankfurt am Main, 2009; in:

Jahrbuch Mission 2010: Lateinamerika. Kirche. Glaube. Gesellschaft,  
Missionshilfe Verlag, 2010, 258f

- Jochen Teuffel: Mission als Namenszeugnis. Eine Ideologiekritik in Sachen Religion, Verlag Mohr Siebeck Tübingen 2009; in: Jahrbuch Mission 2010: Lateinamerika. Kirche. Glaube. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, 2010, 246f
- Ulrich Dehn (Hg), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum Interreligiösen Dialog, Verlag Otto Lembeck, Frankfurt am Main 2008, in: Jahrbuch Mission 2009: Mission erfüllt? Edinburgh 1910 – 100 Jahre Weltmission, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2009, 274f
- Bernhard Mensen, SVD (Hg), Identität – Integration, Akademie der Völker und Kulturen St. Augustin, Steyler Verlag, St. Augustin 2007; in: Jahrbuch Mission 2009: Mission erfüllt? Edinburgh 1910 – 100 Jahre Weltmission, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2009, 270- 272
- Hans-Martin Gloel (hg): Wir sind Brückenmenschen. Wie sich Christen und Muslime begegnen, Biografische Notizen, Erlanger Verlag für Mission und Ökumene, Neuendettelsau 2007; in: Jahrbuch Mission 2008: Pazifik. Glaube. Kultur. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2008, 251f
- Michael Koch (Hg.), Verändert der Dialog die Religionen? Religionsbegegnungen und interreligiöser Dialog, Beiheft der Zeitschrift für Mission Nr. 9, Verlag Otto Lembeck, Frankfurt am Main 2007; in: Jahrbuch Mission 2008: Pazifik. Glaube. Kultur. Gesellschaft, Missionshilfe Verlag, Hamburg 2008, 249f

Neuendettelsau, im Juli 2016

PD Dr. Verena Grüter